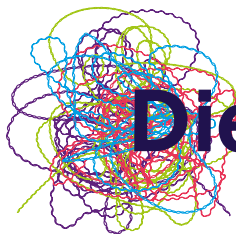




PROGRAMMHEFT



Die Textile

Festival für textile Kunst 2021

08. MAI – 05. SEPTEMBER 2021

www.die-textile-schmallenberg.de

HERZLICH WILLKOMMEN

ZUM FESTIVAL FÜR TEXTILE KUNST - DIE TEXTILE 2021

VOM 8. MAI BIS ZUM 05. SEPTEMBER 2021 präsentiert die dritte Ausgabe des Festivals Ausstellungen, Projekte zum Mitmachen und Dialogforen.

Von Textilien inspirierte Grafiken des Meisters der klassischen Moderne, **HENRI MATISSE**, zeigt die Ausstellung „Kleid, Tracht, Kostüm“ in der Südwestfälischen Galerie in Holthausen. Zeitgenössische Werke von **STEPHAN HANN UND SUSANNE WALTERMANN** lassen sich im Lenneatelier und im kunsthaus alte mühle im Rahmen der Ausstellung „**Stoffsuche**“ entdecken. Geniale Verpackungen der Natur thematisiert die Ausstellung „**KLEID DER TIERE**“ mit naturkundlichen Exponaten.

Die Präsentation „**ZEITZEUGEN – HISTORISCH – EMOTIONAL – AKTUELL**“ portraitiert Menschen aus Schmallenberg mit beruflichen Bezügen zum Textilien. Die multimediale Ausstellung ist im Außenraum der Schmallenberger Kernstadt an verschiedenen Standorten und digital in einer Touren-App zu erleben.

Gemeinschaftlich gestaltete Fahnen bilden unter dem Titel „**AUSSENSTELLEN**“ Vorlieben und Werte in zehn Ortschaften ab. Die „**JUNGE GALERIE**“ gibt Kindern und Jugend-

lichen die Möglichkeit ihre Kunst in den Schaufenstern der Kernstadt zu zeigen.

Künstlerische, kreative Workshops und Projekte, die aus Vorhandenem Neues kreieren und mit nachhaltigen Designstrategien experimentieren sind neben den Ausstellungen unter dem Motto „**MITMACHEN**“ ein weiterer Baustein des Festivals. Bereits vor dem eigentlichen Beginn der Textile haben die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in Präsenz oder digital zusammen gearbeitet. Die Ergebnisse werden im Rahmen des Textile Mitmachfestes präsentiert. Hier gibt es neben einer Stadtrallye, in verschiedenen Ausstellungen und Vorführungen einiges zu bestaunen.

In der Kategorie „**DIALOG**“ schafft das Festival ein Forum für Inspiration und Austausch. Filmvorführungen, Vorträge und Diskussionsrunden laden dazu ein, über Textile Kunst und Handwerk, Mode und Nachhaltigkeit ins Gespräch zu kommen.

Eine von vielen Händen gestrickte Schnur der „**STRICK-LIESEL UNTERWEGS**“, die zum Abschluss des Festivals hoffentlich die Ost- und Weststraße umrundet, zeigt die Verbundenheit, Gemeinschaft und Tatkräftigkeit in unserer Stadt.

Wir laden Sie und Euch herzlich ein teilzunehmen, zu schauen, mitzumachen und zu staunen – in Schmallenberg, an den Knotenpunkten des Festivals in Südwestfalen und im virtuellen Raum.

INHALT

AUSSTELLUNGEN

Henri Matisse – Kleid, Tracht, Kostüm	8
Stoffsuche – Stephan Hann und Susanne Waltermann	10
Kleid der Tiere – Geniale Verpackungen der Natur	14
Zeitzeugen – historisch, emotional, aktuell	16
Außenstellen – Fahnenprojekte der Orte	18
Junge Galerie	20

MITMACHEN

T-Shirt Total – Offene Kunstaktion für	
Kinder und Jugendliche	24
Strickliesel unterwegs	26
Jeden Tag eine gute Naht	28
Von der Schrankleiche zum It-Piece –	
Upcycling Workshop	30
Fetzig Taschen – Upcycling Workshop für Mädchen	31
Textile Mitmachfest	32
Wassertextilisierung	36
Masterclass: Use less – Create more	38
Alles aus Stoffstreifen – Upcycling Workshop	40

DIALOG

Talk: Mode, Handarbeit, Aktivismus	44
Aktion SweetShop	44
Talk: Textile Kunst	45

Styling Workshop	45
Filmabend Westwood – Punk, Ikone, Aktivistin	46
Vortrag: Postwachstumsökonomie	47

AUSSTELLUNGEN VON DEN KNOTENPUNKTEN & FREUND*INNEN

Mojo Agency	49
Kleiderinstallation	50
Textile Leidenschaft	51
Helmut Plötz	52
Wasser, ein Altartuch	53

ALLGEMEINE INFOS

Veranstaltungskalender	54
Knotenpunkte	56
Partner*innen / Festivalteam / Akteure	58
Bildquellen	60
Kontakt & Impressum / Adressen	62

AUSSTELLUNGSBESUCH, FÜHRUNGEN UND VERMITTLUNGSPROGRAMME

Gerne bieten wir zu unseren Ausstellungen in der Südwestfälischen Galerie, im kunsthau alte mühle, im Lenneatelier und im Westfälischen Schieferbergbau- und Heimatmuseum Holthausen Führungen und verschiedene Vermittlungsformate für alle Altersgruppen, Einzelpersonen und Schulklassen an, falls die Pandemiebedingungen dies zulassen. Zum Zeitpunkt der Drucklegung dieser Programmbroschüre waren die erforderlichen Schutzmaßnahmen und Bedingungen noch unklar. Bitte informieren Sie sich vor dem Ausstellungsbesuch auf unserer Internetseite www.die-textile-schmallenberg.de oder bei der Jugendkunstschule kunsthau alte mühle e.V. Schmallenberg post@jugendkunstschule.info 02972 9894216 über die aktuellen Termine und Einlassbedingungen.

AUSSTELLUNGEN



VG Bild-Kunst, Bonn 2021



VG Bild-Kunst, Bonn 2021



31.07.-05.09.2021

HENRI MATISSE

KLEID, TRACHT, KOSTÜM

In Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum Pablo Picasso Münster zeigt die Südwestfälische Galerie in Holthausen eine hochkarätige Ausstellung mit Grafiken von Henri Matisse. Stoffe und Textilien waren für den französischen Künstler eine reiche Quelle der Inspiration. Im Laufe der Jahre baute er sich eine umfangreiche Sammlung von Kleidungsstücken, Teppichen und Textilien jeglicher Art auf, die er seine „Arbeitsbibliothek“ nannte. Teilweise stammten diese von seinen eigenen Reisen in den Maghreb und die Südsee. Matisse schmückte mit den exotischen Stoffen die Wände seines Ateliers und staffierte seine Modelle mit ihnen aus. Die Ausstellung mit rund 40 Holzschnitten, Lithografien, Radierungen, Linolschnitten und Aquatinten gibt einen Einblick in das umfangreiche grafische Schaffen des Meisters der klassischen Moderne.

Kuratorin: Ann-Kathrin Hahn, Kunstmuseum Pablo Picasso Münster

ORT: Südwestfälische Galerie

Kirchstraße 7

57392 Schmallenberg-Holthausen

Anmeldung: 02974 6064

ÖFFNUNGSZEITEN: MI-SA 14.00-17.00 Uhr,

SO & Feiertag 11.00-17.00 Uhr



08.05.-13.06.2021

STOFFSUCHE

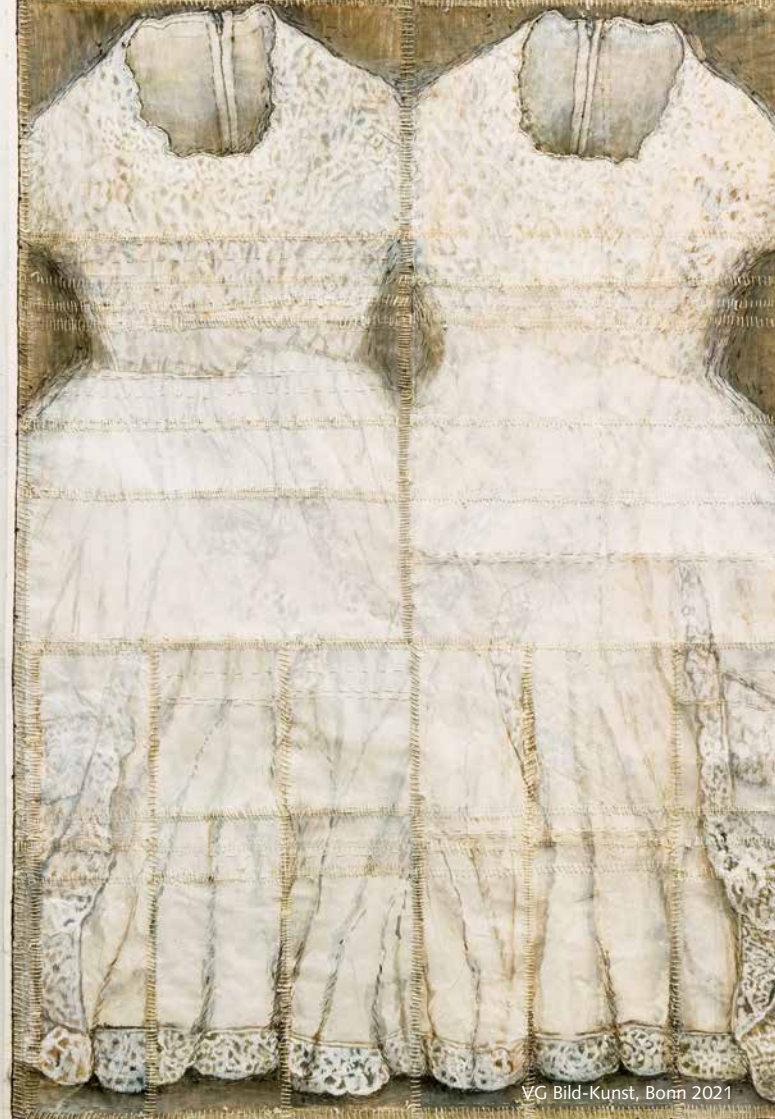
TEXTILE POSITIONEN IN DER GEGENWARTSKUNST

In der Ausstellung „Stoffsuche“ stehen sich zwei künstlerische Positionen kontrastreich gegenüber.

Im kunsthause alte mühle entföhren die Werke von **Susanne Waltermann** in eine poetische Welt, die vom Faden mitgestaltet wird. Die Künstlerin nutzt Garn als eigenständiges künstlerisches Medium. Als Motiv erscheint häufig das Kleid, das aber nicht getragen wird, sondern schwebend auf abwesende Körper verweist. Dagegen ist ein anderes Motiv eher kühlrational. Strommasten, technische Konstruktionen und Zeichen der industriellen Infrastruktur werden mit schwarzem Garn gezeichnet. Spannung, Energie, Weite erhalten in der textilen Materialität einen neuen Ausdruck, der über das Sichtbare hinausgeht.

ORT: kunsthause alte mühle
Unter der Stadtmauer 4
57392 Schmalleberg
Anmeldung vor Ort.

ÖFFNUNGSZEITEN: MI-SA 14.00-18.00 Uhr,
SO & Feiertag 11.00-18.00 Uhr





Ein Hauch von Haute Couture weht durch das Lenneatelier. Die Ausstellung präsentiert außergewöhnliche Modelle und schillernde Kreationen des Berliner Künstlers und Modedesigners **Stephan Hann**. Nicht Samt oder Seide, sondern die Materialien, aus denen er seine Objekte fertigt, sind allesamt Stoffe, die aus dem Kreislauf des täglichen Gebrauchs aussortiert worden sind. Im künstlerischen Prozess des Recyclings entstehen Kleider, die eine besondere Materialästhetik auszeichnen, die verblüffen und wie tragbare Mode aussehen, auch wenn sie nicht zum Tragen gedacht sind.

Kuratorin: Dr. Andrea Brockmann, Leiterin der Städtischen Museen und Galerien Paderborn

ORT: Lenneatelier,
Unter der Stadtmauer 4
57392 Schmallenberg
Anmeldung vor Ort.

ÖFFNUNGSZEITEN: MI-SA 14.00-18.00 Uhr,
SO & Feiertag 11.00-18.00 Uhr

08.05.-13.06.2021

ORT: Westfälisches Schieferbergbau- und
Heimatismuseum Holthausen
Kirchstraße 7
57392 Schmallenberg-Holthausen
Anmeldung für den Ausstellungsbesuch:
02974 6064

ÖFFNUNGSZEITEN: MI-SA 14.00-17.00 Uhr,
SO & Feiertag 11.00-17.00 Uhr



KLEID DER TIERE

GENIALE VERPACKUNGEN DER NATUR

Stacheln, Panzer oder Federn: Die Natur hat einigen Tieren besonders ausdrucksvolle und unverwechselbare Kleider geschenkt und setzt dabei auf raffinierte Materialien und gewagte Entwürfe. Die zeitgemäß und modern gestaltete Schau bringt den Besucher*innen nicht nur die faszinierende Vielfalt tierischer Kleider, sondern auch deren Aufbau und Funktion nahe. Die Annäherung an das Ausstellungsthema gelingt dabei nicht etwa durch eine rein naturkundliche Sichtweise, sondern über eine Fabel und verschiedene Redewendungen. Entdecken Sie, wer sich hier „mit fremden Federn schmückt“, „in Schale wirft“ oder sogar „aus der Haut fährt“.

Kurator: Dr. Sven Mecke, Naturkundemuseum Paderborn

08.05.-13.06.2021

ZEITZEUGEN

HISTORISCH – EMOTIONAL – AKTUELL

Wer gründete die erste Änderungsschneiderei in Schmallenberg? Wer war es, der im textilen Familienunternehmen gearbeitet hat? Wer stand früher an der Flachstrickmaschine? Wer ist heute die leidenschaftliche Textilgestalterin von nebenan? Die Stadt Schmallenberg blickt auf eine lange Geschichte in der Textilindustrie von 1900 bis in die Gegenwart zurück.

Die Ausstellung erzählt die verschiedenen Geschichten zur wirtschaftlichen Textiltradition in historisch fundierten, emotional bewegendem und künstlerisch aufgearbeiteten persönlichen Porträts von 24 Zeitzeugen.

Das Zeitzeugenprojekt ist Teil der TEXTILE Werkstatt 2018-2021. Realisierung: Barbara Rickert (Recherche, Interviews, Texte, Führungen), Roman Schauerte (Fotografie).

Zum Zeitzeugenprojekt erscheint ein Katalog mit umfangreicheren Texten, der in der Buchhandlung WortReich in der Oststr. 4 in Schmallenberg käuflich erworben werden kann.



ORTE: Schmallenberg Kernstadt, Knapstein, Volksbank, Schützenplatz, Schmallenberger Sauerland Tourismus, Sparkasse, Rathaus, FALKE Werksverkauf

FÜHRUNGEN: mit Barbara Rickert
SA & SO 14.00-16.00 Uhr;
Feiertag 14.00-17.00 Uhr (Wanderführung)
Kosten: 5 €, Kinder bis 14 J. kostenfrei
Anmeldung zur Führung:
Kulturbüro Stadt Schmallenberg
02972 980-232
kulturbuero@schmallenberg.de



ORTE: Schmallenberg Kernstadt, Westfeld, Fleckenberg, Gleidorf, Siedlinghausen (Winterberg), Bad Fredeburg, Kirchrarbach, Nordenau, Oberkirchen, Grafschaft, Schützenplatz (01.-07.05.). Ab dem 08.05. schmücken Sie im Festivalzeitraum ihre Orte.

GEFÜHRTE TOUREN: Tour 1: Schmallenberg, Fleckenberg, Gleidorf, Bad Fredeburg, Holthausen, Grafschaft am 09.05. | 14.00 Uhr, 13., 23. & 30.05., 06. & 13.06. | 11.00 Uhr

Tour 2: Schmallenberg, Grafschaft, Oberkirchen, Westfeld, Nordenau am 09., 22., 24. & 29.05., 03. & 05.06. | 14.00 Uhr

Anmeldung & E-Bike Verleih: 02972 9740-0
info@schmallenberger-sauerland.de
Treffpunkt: Schmallenberger Sauerland
Tourismus, Poststraße 7, 57392 Schmallenberg

01.05.-13.06.2021

AUSSENSTELLEN

FAHNENPROJEKTE DER ORTE

Fahnen – sie wehen und flattern überall im Sauerland, gehören zur Tradition, symbolisieren Gemeinschaft und machen sichtbar was uns verbindet. Zehn Ortschaften haben deshalb zur Frage „Was ist Dir wichtig?“ ihre eigenen Fahnen gestaltet. Dabei haben Einzelpersonen oder Gruppen Fahnenstoffe vergangener Veranstaltungen zerschnitten, gefärbt und mit Techniken wie Malerei, Druck, Stickerei und Applikation bearbeitet, um die einzelnen Teile des Ortes anschließend zu einer Gemeinschaftsfahne zusammenzunähen.

Die fertigen Fahnen werden vom 01. bis 07. Mai auf dem Schützenplatz in Schmallenberg präsentiert. Ab dem 08. Mai schmücken Sie im Festivalzeitraum ihre Orte.

Die Außenstellen sind Teil der TEXTILE Werkstatt 2020/21 in Kooperation mit dem Sozialwerk St. Georg.
Impulsgeberinnen: Éva Csomós
Florentz (Textildesignerin),
Kirsten Wagner-Sasse
(Damenschneidermeisterin)



08.05.-13.06.2021

JUNGE GALERIE

Die „Junge Galerie“ ist ein Ausstellungskonzept im öffentlichen Raum und ermöglicht gezielt Kindern und Jugendlichen am Festival teilzunehmen. In den Schaufenstern rund um die Ost- und Weststraße in Schmallenberg bezaubern textilbezogene Werke, die farbenfroh und vielfältig daherkommen. So können Besucher*innen aller Altersgruppen während des Spaziergangs in der Innenstadt junge Kunst entdecken, die überrascht.

Das in Kooperation mit Schulen, freien Kunstgruppen und dem örtlichen Einzelhandel entstandene Projekt möchte einen generationsübergreifenden Dialog anregen. Ein Faltplan gibt Übersicht über die Werke und leitet alle interessierten Besucher*innen durch den Ortskern.

Die beteiligten Schulprojekte werden aus dem Landesprogramm Kultur und Schule NRW gefördert.



ORT: Schmallenberg Kernstadt
Schaufenster und Geschäfte
in der Ost- und Weststraße

KUNSTPILOTEN: Führungen und Workshops für Gruppen
und Schulklassen
Anmeldung:
JUGENDKUNSTSCHULE
kunsthau alte mühle e.V. Schmallenberg
post@jugendkunstschule.info
02972 9894216

MITMACHEN



08.05.-13.06.2021

T-SHIRT TOTAL

OFFENE KUNSTAKTION FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

DOZENTIN: Lorena Droste

ORT: JUGENDKUNSTSCHULE
kunsthau alte mühle e.V., Kutscherweg 1,
57392 Schmallenberg

ÖFFNUNGSZEITEN: MI-SO 15.00-18.00 Uhr,
Gruppen nach Vereinbarung

TERMINE: 30.05. | 15.00 Uhr,
Vorstellung der Ergebnisse
13.06. | 15.00-18.00 Uhr,
T-Shirt Tuning: Jetzt kommt auch
noch die Nähmaschine und anderes
Gedöns ins Spiel.

ANMELDUNG: post@jugendkunstschule.info
02972 9894216

Jeder kennt es, jeder hat es und ganz bestimmt nicht nur eines – das T-Shirt. In der Jugendkunstschule hast du die Möglichkeit dein T-Shirt zu einem Kunstwerk werden zu lassen. Entweder es wächst mit anderen T-Shirts aus aller Welt zu einer raumgreifenden Installation zusammenbunt, knallig und riesengroß oder du adelst (d)ein T-Shirt mit einem besonderen Druck-Design.

Wall of Fame: Schick uns ein Foto von deinem Lieblings-Shirt, es findet einen Platz an der „Total-tollen-T-Shirt-Wand“.



08.05.-13.06.2021

STRICKLIESEL UNTERWEGS

Die lebensgroße Strickliesel der Holzbildhauerin Sandra Tusch-Dünnebacke geht auf die Reise durch Institutionen, Gruppen und Vereine mit dem Ziel einen Strickschlauch zu schaffen, der lang genug ist die Ost- und Weststraße in Schmallenberg zu umrunden.

Mitmachen kann wirklich jede*r – Einzelpersonen oder Gruppen jeden Alters. Das gestrickte Stück wird per Label gekennzeichnet und am 12. Juni 2021 wird der gesamte Schlauch angelegt und hoffentlich am Schützenplatz verknötet.

Auf www.schmallenberg.de kann die aktuelle Länge im Liveticker beobachtet werden.

ORT: Überall auf Einladung
Finale 12.06. | 12.00 Uhr
Schützenplatz Schmallenberg

ANMELDUNG: Sandra Tusch-Dünnebacke
02725 220736
post@holzbildhauer-tusch.de

JEDEN TAG EINE GUTE NAHT

ist das Motto für Projekte und Workshops rund um die Themen Mode machen, Slow Fashion, Upcycling und Nachhaltigkeit, die seit Ende 2020 an den Knotenpunkten des Festivals, digital und hybrid stattfinden.

EINBLICK IN DIE WORKSHOPREIHE VOM ENTWURF ZUM UNIKAT

01 AM ANFANG WAR DER STRICH

Mode zeichnen und entwerfen mit Lena Claus & Jule Sinn

02 TEXTIL TRIFFT TECHNIK

Schnitte erstellen und verändern mit Silja Meise

03 EINZIGARTIG UND DOCH VIELFÄLTIG

Siebdruck-Stoffe färben und bedrucken mit Oliver Mark

04 ZERO WASTE = o VERSCHWENDUNG

Modelle nähen und verarbeiten mit Laura Schlütz

05 WILLKOMMEN AUF DEM LAUFSTEG DER MÖGLICHKEITEN

Kreationen inszenieren und präsentieren mit Katharina Oberlik und Jule Sinn



12.05.-13.05.2021

VON DER SCHRANK- LEICHE ZUM IT-PIECE

UPCYCLING WORKSHOP (ONLINE)



Ein nicht mehr getragenes Kleidungsstück durch Sashiko (japanische Flicktechnik), Applikationen oder Jeans(taschen) arbeiten zu neuem Leben zu erwecken... Die Veränderungen können einfach sein oder aufwendiger, je nach Kenntnisstand und Interesse der Teilnehmer*innen. Eine Materialsammlung und nach Bedarf Werkzeug werden für diesen textilen Experimentierraum zur Verfügung gestellt. Maria Pantel wird über Zoom Inspirationen und Unterstützung bieten sowie einen gemeinsamen Austausch der Teilnehmer*innen anregen.

DOZENTIN: Maria Pantel (Modedesignerin),
Fachfrauen KUNTERBUNT-Handarbeitscafé,
Brilon

TERMINE: 12.05. | 16.00-20.00 Uhr &
13.05. | 10.00-18.00 Uhr

ANMELDUNG: BWT Brilon Kultour, 02961 96990,
kultur@brilon.de

29.05.2021

FETZIGE TASCHEN

UPCYCLING WORKSHOP FÜR MÄDCHEN VON 8 BIS 12 JAHREN

Mit Pizza- und Konfettitechnik machst du aus Stoffresten und -fetzen deinen eigenen Stoff. Verrückt und bunt - bedien dich aus dem großen Fetzen-Fundus und lass deiner Kreativität freien Lauf. Aus deinem selbst gestalteten Stoff kannst du ein kleines Täschchen machen, das du als Stiftemäppchen oder Kulturtasche benutzen kannst. Oder du nährst dir einen coolen Beutel-Rucksack.



DOZENTIN: Caro Wiegelmann

ORT: Bürgerhaus Am Markt
Marktplatz 1
57319 Bad Berleburg

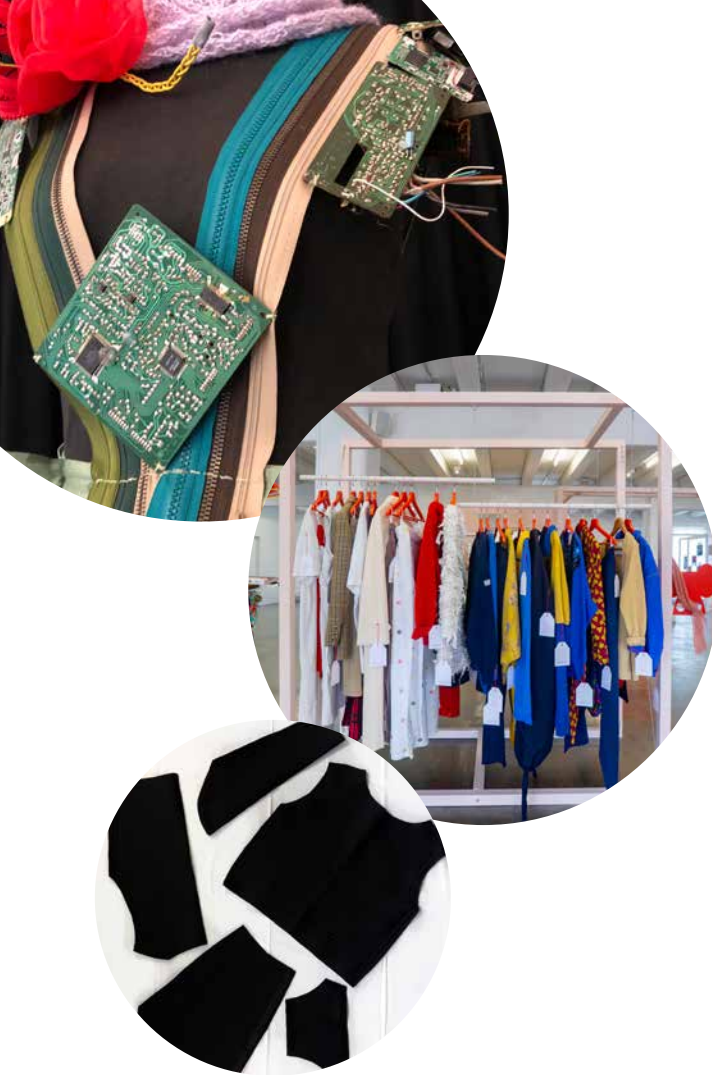
TERMINE: 29.05. | 10.00-16.00 Uhr

ANMELDUNG: jugend-bad-berleburg.de
Ansprechpartnerin Julia Bade,
02751 923129

TEXTILE MITMACHFEST

Unter dem Motto „ansehen, vorführen, ausprobieren, experimentieren, ausstellen und mit nach Hause nehmen“ entsteht in Zusammenarbeit mit Handarbeiter*innen, Expert*innen, Designer*innen, Künstler*innen und Initiativen ein bunter Markt. Unter den Bedingungen der Corona-Pandemie finden Vorführungen alter und neuer Handwerkstechniken, Ausstellungen von textilen Arbeiten, Selbstpräsentation von Initiativen sowie eine Spiele-Rallye zum sinnlichen Begreifen und Spaß haben für die ganze Familie, dezentral an unterschiedlichen Orten in der Schmallenberger Kernstadt und digital statt.

MIT: LOCAL STYLE, Fotos von Modebegeisterten in ihren Vintage-Outfits, die sie sich im März und April mit Second-Hand Mode aus dem Fundhaus oder Caritas-Laden „Schatztruhe“ und Kleidung von Zuhause in einem Styling Workshop zusammengestellt haben.



15. & 16.05.2021 | 11.00-18.00 Uhr

TEXTILE MITMACHFEST

MIT: Ergebnissen aus fünf generationsübergreifenden Workshops ab 10 Jahren der Reihe **VOM ENTWURF ZUM UNIKAT – STATIONEN IM DESIGN- UND PRODUKTIONSPROZESS ERLEBEN** in Kooperation mit Knotenpunkten des Festivals, die im März und April in Präsenz, digital und hybrid stattfanden.

MIT: Vorstellung der **SLOW FASHION MATERIALKISTE**, die für die Arbeit mit Gruppen und Schulen ausgeliehen werden kann. Die Materialkiste lädt zum Experimentieren und Ausprobieren ein, Alternativen zum Massenkonsum sollen entwickelt und Spaß an Mode und Bekleidung vermittelt werden.

FADEN UND WORT, ein Projekt der Engagement Förderung Arnsberg, präsentiert Nachhaltiges und Nachdenkliches.

Die **FRAUENGESCHICHTSWERKSTATT HSK** stellt auf Initiative von Dr. Dorothea Schemme zum Thema „Kunst und Handwerk“ Arbeiten der Zeitzeuginnen Ria Zeumer (Weberin), Christa Schulte (Stickerin), Frau Hahne (Schneidermeisterin) und Manuela Bedford (Designerin) aus.

Die **WEBERINNEN DES MUSEUMS DER STADT LENNE-STADT** spinnen und weben, die Gruppe „Wollsterne“ strickt. Mechthild Schrewe klöppelt, Tine Pieper macht

textilen Schmuck, Silja Meise schafft ein Kostüm aus Spitzendeckchen u.v.m.

Im **SWEETSHOP** werden textile Süßigkeiten zum Mitnehmen für die Online Aktion am 26.05.2021 angeboten.

STRICKLIESEL UND STRICKMÄNNCHEN beteiligen sich an der **TEXTILE-FOTO-RALLYE**.

ORT: Schmallenberg Kernstadt
Infopunkt: Schützenplatz Weststraße 2,
Ladenpassage II
Ladenlokal Falke, Oststraße 3





VG Bild-Kunst, Bonn 2021

10.07.2021 | 10.00-18.00 Uhr
11.07.2021 | 14.00-18.00 Uhr

WASSER- TEXTILISIERUNG

OFFENE WERKSTATT

Das zum spirituellen Sommer eingeladene „Wasser, ein Altartuch“ der Künstlerin Katharina Krenkel und ihr „Wasserkoffer“ sind Ausgangspunkt und Inspiration dieser kreativen Gestaltungsreise.

Technisch gibt es keine Vorgaben, was gefällt und passt, kann umgesetzt werden, nur das Format ist durch die Größe eines Stickrahmens vorgegeben.

Nach einer Sichtung und ersten Auswahl von Arbeitsmaterialien begeben sich die Teilnehmer*innen auf einen Inspirationsspaziergang zum Altartuch in die Kirche St. Alexander und zu Naturbeobachtungen an die Lenne. Zurück in der Werkstatt setzen sie ihre Ideen gestalterisch um und lassen die gemeinschaftliche Installation „Wassertextilisierung“ entstehen.

ORT: TEXTILE Werkstatt in der
JUGENDKUNSTSCHULE
kunsthau alte mühle e.V.,
Kutscherweg 1, 57392 Schmallenberg

ANMELDUNG: Kulturbüro Stadt Schmallenberg
02972 980-232
kulturbuero@schmallenberg.de

**IMPULS-
GEBERINNEN:** Katharina Krenkel & Christine Bargstedt

26.-30.07.2021

MASTERCLASS:

USE LESS | CREATE MORE

FÜR JUGENDLICHE AB 12 JAHREN

Im Spiel mit unterschiedlichen Stilen hast du die Chance, deine Idee von Mode Realität werden zu lassen. Die Masterclass experimentiert mit unterschiedlichen Materialien. Dabei können alle Dinge, die uns umgeben, inspirierend sein. Sie werden zum Ausgangspunkt für Moodboards und dienen als Grundlage für die Entwürfe. In der Masterclass USE LESS | CREATE MORE spielt das Thema Nachhaltigkeit eine Rolle. Du drapierst mit Second Hand Kleidung, erkundest die Welt der Stoffe, Farben und Formen und experimentierst mit unterschiedlichen Materialien und Silhouetten. Du gestaltest innerhalb dieser Woche dein eigenes Outfit und inszenierst deine Kreation gemeinsam mit anderen als **Masterclass 2021**.

**IMPULS-
GEBERINNEN:** Maria Silies & Beatrix Landsbek,
M.A. Modedesign, USE-LESS Zentrum
für nachhaltige Designstrategien,
Hochschule Hannover, Jule Sinn (Pro-
jektassistenz)

ORT: JUGENDKUNSTSCHULE kunsthaus alte mühle
e.V., Kutscherweg 1, 57392 Schmallenberg

**ANMELDE-
UNTERLAGEN:** JUGENDKUNSTSCHULE kunsthaus alte
mühle e.V. Schmallenberg
post@jugendkunstschule.info
02972 9894216
Anmeldeschluss: 23.06.2021





21.08.-22.08.2021

ALLES AUS STOFFSTREIFEN

UPCYCLING WORKSHOP FÜR ERWACHSENE

In diesem zweitägigen Workshop werden Stoffstreifen aus Alt-Textilien geschnitten, um daraus neue Stoffe zu gestalten. Die Weberinnen des Museums der Stadt Lennestadt führen die Teilnehmer*innen in die Kunst der verschiedenen Web- und Knüpfttechniken ein. Mit Webgitter, Böckchen, Hüftgürtel, Webstuhl und Makramee bietet das freie Weben kreative Lösungen an, um Textilien mit Erinnerungswert zu verweben. Dabei wird Zubehör benutzt, das in jedem Haushalt vorhanden ist. Vielleicht entsteht so aus dem alten T-Shirt am kleinen Webstuhl ein neues Sitzkissen für die Gartenbank.

Wer hat, bringt eine große scharfe Schere und alte T-Shirts oder Bettwäsche aus Baumwolle mit. Auch liebgewonnene Erinnerungstücke können zerschnitten und zu neuen Stücken verwebt werden.

DOZENTINNEN: Weberinnen des Museums der Stadt Lennestadt

ORT: Fundhaus, An der Gleier 36a,
57392 Schmallenberg

TERMINE: 21.08. | 10-17 Uhr
22.08. | 10-15 Uhr

ANMELDUNG: Fundhaus, 02972 9789778,
fundhaus@team-impuls-schmallenberg.de

DIALOG



ab Mittwoch 19.05. | 19.30 Uhr - 21.00 Uhr

TEXTILER MITTWOCH

ist ein Online Gesprächs- und Workshop-Format zu dem die Festivalleiterin Christine Bargstedt einlädt.

01 19.05. Talk: Mode, Handwerk, Aktivismus

Drei Initiativen stellen ihre Arbeit vor. Sie engagieren sich für faire Mode und verantwortungsvollen Umgang mit Ressourcen. Im Gespräch geht es um ihre Motivation, Aktivitäten und Ziele. Angefragt sind: Initiative Handarbeit, Bis es mir vom Leibe fällt und Fashion Changers.

02 26.05. SweetShop – ein imaginärer Laden mit Süßigkeiten stofflicher Art!

Geschichten erzählen und Kleidung transformieren

„Süßigkeiten“, kleine textile Kunstwerke mit Geschichte, werden beim Mitmachfest angeboten und können mitgenommen werden. Damit lassen sich Kleidungsstücke – Ärmel, Hosenbein, Kragen, vorne, hinten, innen, außen, etc. – transformieren. SweetShop kombiniert und balanciert kindliches Vergnügen mit Alltag und Realität rund um unsere Kleidung.

IMPULSGEBERIN: Maria Pantel, Modedesignerin

03 02.06. Talk: Textile Kunst

Was verstehen Macher*innen und Künstler*innen des Festivals unter Textiler Kunst? Was ist ihnen wichtig, wie arbeiten sie? Die Textile verknüpft unterschiedliche Positionen zu einem Ganzen. In einem Fachgespräch besteht die Möglichkeit Ansätze und Perspektiven näher kennenzulernen.

04 09.06. Und wir haben doch etwas anzuziehen! Styling Workshop

Wie kann man sich gut stylen, ohne sich ständig etwas Neues zu kaufen? Sind (mir) Mode und Trends überhaupt wichtig? Im Workshop geht es um Kleiderschrankprinzipien, Stylingmöglichkeiten, Tricks, Spaß an Bekleidung und Wohlfühlen. Nach einer kurzen Einführung in die USE-LESS Ausstellung und die Welt der Slow Fashion, werden wir uns an Kleiderexperimente wagen.

IMPULSGEBERIN: Jule Eidam, (Mode-)designerin M.A.,
USE-LESS Zentrum für nachhaltige
Designstrategien

ANMELDUNG: kontakt@projektschneiderei.de

WESTWOOD

PUNK. IKONE. AKTIVISTIN

Die englische Modedesignerin Vivienne Westwood ist Mitbegründerin der Punk Bewegung und gilt als Ikone in der Modewelt. Ihre radikalen Entwürfe machten sie in den 1970er Jahren berühmt und verhalfen ihrem Label zu weltweitem Erfolg. Die Designerin schockiert und provoziert bis heute, nicht zuletzt mit ihrem Engagement für humanitäre und politische Themen. Der Dokumentarfilm von Lorna Tucker zeigt Westwoods anhaltenden Kampf, ihren Idealen treu zu bleiben und ein international erfolgreiches Modeunternehmen zu führen. Er gewährt einen Blick hinter die Kulissen des bekannten Modelabels und beleuchtet Westwoods Karriere zwischen enormen Erfolg und immer wiederkehrenden Unsicherheiten.

ORT: JUGENDKUNSTSCHULE kunsthau alte mühle e.V.,
Kutscherweg 1, 57392 Schmallenberg

ANMELDUNG: JUGENDKUNSTSCHULE
kunsthau alte mühle e.V. Schmallenberg
post@jugendkunstschule.info
02972 9894216

POSTWACHSTUMSÖKONOMIE

DR. KATHARINA DUTZ UND PROF. DR. NIKO PAECH

Der Nachhaltigkeitsdiskurs steht an einem Wendepunkt. Nachdem alle Versuche gescheitert sind, das ohne Wachstum nicht zu stabilisierende industrielle Wohlstandsmodell von ökologischen Schäden zu entkoppeln, droht eine Eskalation, denn die Wachstumsgrenzen sind längst überschritten. Das Konzept der Postwachstumsökonomie bietet sich als Ausweg an. Zu deren elementarsten Bausteinen zählt eine umfassende Strategie der Nutzungsdauerverlängerung durch Reparaturkulturen. Daraus ergeben sich wiederum Implikationen für das Bildungssystem, insbesondere die Generierung nötigen Erfahrungswissens.

ORT: Fundhaus, An der Gleier 36a,
57392 Schmallenberg

ANMELDUNG: Fundhaus, 02972 9789778,
fundhaus@team-impuls-schmallenberg.de

AUSSTELLUNGEN

VON DEN KNOTENPUNKTEN & FREUND*INNEN



09.05.-13.06.2021

MOJO AGENCY

Die Mojo Agency ist eine Agentur für Glücksbringer der Künstlerin Katharina Kretzschmar. In einem kleinen Häuschen, behangen mit den verschiedensten Kleidungsstücken aus zweiter Hand, hat sie eine besondere Werkstatt eingerichtet: Kinder und Erwachsene sind eingeladen, sich ein Kleidungsstück auszusuchen. Im Inneren des Häuschens berät Katharina zu einem persönlichen Glücksmotiv und fertigt auf dem Kleidungsstück eine bleibende Zeichnung an. Zunächst werden die Kleidungsstücke zurück an die Mojo Agency geschickt und im Anschluss im Rathausfoyer ausgestellt. Nach Ausstellungsende im Juni bekommen die Beglückten ihr Kleidungsstück als Geschenk.

ORT: Bürgerzentrum Kolpinghaus Brilon,
Propst-Meyer-Straße 7, 59929 Brilon
(von außen einsehbar)

13.06.: 11.00 Uhr Finissage mit Kunstperformance,
Rathaus Brilon

09.05.-13.06.2021

KLEIDERINSTALLATION

ZUR VERLANGSAMUNG DES MODEKREISLAUFES



Das Modekarussell dreht sich immer schneller. Wir kaufen mehr und mehr Textilien, tragen sie nicht lange und schon landet vieles im Altkleidercontainer. Die Qualität der Kleidung nimmt ab, die Ausbeutung von Mensch und Umwelt nimmt zu. Wo bleibt denn da die Nachhaltigkeit? Dass wir uns dringend mit unseren Konsumgewohnheiten auseinandersetzen müssen, zeigt uns die Kleiderinstallation von Anna-Lena Krämer und Jana Labasov, Lale Neuhäuser, Leonie Dirkes und Lisanne Wundling (Marienschule Brilon) und KUNTERBUNT e.V.

ORT: Bürgerzentrum Kolpinghaus Brilon, Propst-Meyer-Straße 7, 59929 Brilon (von außen einsehbar)

08.05.-13.06.2021

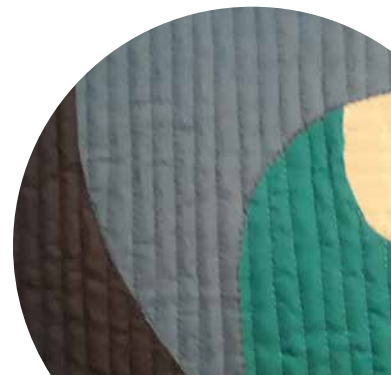
TEXTILE LEIDENSCHAFT

Die FredeburgerKunstKöpfe „FKK“ zeigen mit ihrer Ausstellung „Textile Leidenschaft“ parallel zum Festival „Die Textile 2021“ textile Arbeiten und Fundstücke in ihrem Atelier.

ORT: Schmallenberg, FKK Atelier,
Hochstr. 7, Bad Fredeburg

ÖFFNUNGSZEITEN: DO-SO 14.00-18.00 Uhr

ANMELDUNG: für den Ausstellungsbesuch
02974 1473 | 0151 61713754



08.05.-13.06.2021

HELMUT PLÖTZ

OBJEKTE, KOSTÜME UND EIN FILM



Die freischaffende Kölner Künstlerin Monica Pantel begegnet dem geheimnisvollen, künstlerischen Kosmos, des in Schmallenberg lebenden Helmut Plötz - und er begegnet ihr. Helmut Plötz hat, neben und nach seiner Arbeit in einer Werkstatt für Menschen mit Assistenzbedarf, ein großes, autonomes, künstlerisches Werk geschaffen. Er näht Objekte aus Stoff, Pappe und Papier, die, obwohl sie oftmals der alltäglichen Dingwelt entlehnt sind, durch sein Hand-Werk zu magischen, poetischen, manchmal unheimlichen Objekten werden. Die Ausstellung zeigt einen gemeinsamen Film, der nonverbales Gespräch und Kunstwerk zugleich ist, außerdem Kostüme und Objekte. Parallel dazu werden in Köln weitere Arbeiten von Helmut Plötz zu sehen sein.

ORT: Schaufenster, Oststraße 3, 57392 Schmallenberg

22.05.-13.06.2021

HELMUT PLÖTZ: SCHUHE

Seine Schuh-Objekte eröffnen die Ausstellungsreihe WELTRAUMPUBERTÄT im Fenster des TASTATUT.

ORT: TASTATUT Institut für taktiles Denken,
Taunusstraße 16, 51105 Köln

03.07.-14.07.2021

WASSER

Ein wanderndes und wachsendes Altartuch als Kunstprojekt der Textilkünstlerin Katharina Krenkel im Spirituellen Sommer 2021

Die textile Skulptur stellt Wasser in all seinen Temperaturen dar, gehäkeltes Wasser, das lebendig und plastisch vom Altar herab schwapppt, fließt und brodelt - Wasser in allen erdenklichen Erscheinungsformen. Rein und erfrischend, aber auch schmutzig, wild und gefährlich. Gespräche mit der Künstlerin, eine „Tröpfelmeditation,“ ein Workshop mit der TEXTILE Werkstatt und zwei Gottesdienste laden zum Kennenlernen und Mitmachen ein. Termine ab Ende Mai unter: www.wege-zum.leben.com

ORT: St.-Alexander-Kirche Schmallenberg,
Kirchplatz 7, 57392 Schmallenberg



MAI

Stoffsuche | MI-SO & Feiertage | S.10
Kleid der Tiere | MI-SO & Feiertage | S.14
Zeitzeugen | täglich | S.16
Führungen Zeitzeugen | SA, SO & Feiertage | S.16
Außenstellen | täglich | S.18
 E-Bike Tour 1 Außenstellen 09., 13., 23. & 30.05. | S.18
 E-Bike Tour 2 Außenstellen 09., 22., 24. & 29.05. | S.18
Junge Galerie | täglich | S.20
T-Shirt total | MI-SO | S.24
Führung T-Shirt total | 30.05. | S.24
Strickliesel unterwegs | auf Anmeldung | S.26
Von der Schrankleiche zum It-Piece | 12. & 13.05. | S.30
Fetzig Taschen | 29.05. | S.31
Textile Mitmachfest | 15. & 16.05. | S.32
Textiler Mittwoch: Mode, Handwerk, Aktivismus | 19.05. | S.44
Textiler Mittwoch: SweetShop | 26.05. | S.44
Mojo Agency Ausstellung | täglich | S.49
Kleiderinstallation | täglich | S.50
Textile Leidenschaft | DO-SO | S.51
Helmut Plötz | täglich | S.52

JUNI

Stoffsuche | MI-SO & Feiertage | S.10
Kleid der Tiere | MI-SO & Feiertage | S.14
Zeitzeugen | täglich | S.16
Führungen Zeitzeugen | SA, SO & Feiertage | S.16
Außenstellen | täglich | S.18
 E-Bike Tour 1 Außenstellen | 06. & 13.06. | S.18
 E-Bike Tour 2 Außenstellen | 03. & 05.06. | S.18
Junge Galerie | täglich | S.20

T-Shirt total | MI-SO | S.24
T-Shirt tuning | 13.06. | S.24
Finale Strickliesel unterwegs | 12.06. | S.26
Textiler Mittwoch: Talk Textile Kunst | 02.06. | S.45
Textiler Mittwoch: Styling Workshop | 09.06. | S.45
Mojo Agency Ausstellung | täglich | S.49
Mojo Agency Kunstperformance | 13.06. | S.49
Kleiderinstallation | täglich | S.51
Textile Leidenschaft | DO-SO | S.51
Helmut Plötz | täglich | S.52

JULI

Matisse | ab 31.07. | S.8
Wasser, ein Altartuch | 03.-14.07. | S.53
Wassertextilisierung | 10. & 11.07. | S.36
Masterclass | 26.-30.07. | S.38
Filmabend „Westwood“ | 28.07. | S. 46

AUGUST

Matisse | MI-SO & Feiertage | S.8
Alles aus Stoffstreifen | 21. & 22.08. | S.40
Vortrag Postwachstumsökonomie | im August | S.47

SEPTEMBER

Matisse | bis 05.09. | S.8



Knotenpunkte

der Textile 2021

Knotenpunkte sind Orte der Praxis und des Austausches.
Hier entsteht Kunst und hier wird diskutiert.

JUGENDKUNSTSCHULE kunsthau alte mühle e.V.

Kutscherweg 1 | 57392 Schmallenberg
www.jugendkunstschule.info

TEAM IMPULS Schmallenberg GmbH

An der Gleier 36a | 57392 Schmallenberg
www.team-impuls-schmallenberg.de

Sozialwerk St. Georg Westfalen-Süd gGmbH

Breite Wiese 26 | 57392 Schmallenberg
www.sozialwerk-st-georg.de

aki – Offener Treff und Abenteuerspielplatz der Diakonie Ruhr-Hellweg, Meschede

Lanfertsweg 21 | 59872 Meschede
www.diakonie-ruhr-hellweg.de

Dampf Land Leute Museum Eslohe

Homertstraße 27 | 59889 Eslohe | www.museum-eslohe.de

We love Warstein e.V., Warstein

Domring 7 | 59581 Warstein | www.welovewarstein.de

MuT Sauerland e.V., Kirchhundem

Kulturgut Schrabben Hof | Silberger Str. 32
57399 Kirchhundem | www.mut-sauerland.de

Offene Tür Grevenbrück, Lennestadt

Kölnerstraße 60 | 57368 Lennestadt | www.homeot.de

KUNTERBUNT e.V. und Brilon Kultour, Brilon

Barbara Harding | Gerberstraße 2 | 59929 Brilon

Weberinnen des Museums Grevenbrück

Kölner Str. 57 | 57368 Lennestadt | www.lennestadt.de

„Schatztruhe“, Second-Hand-Laden der Caritas-Konferenz Schmallenberg

Weststraße 7 | 57392 Schmallenberg | caritas-schmallenberg.de

Stadtjugendpflege Bad Berleburg

Poststraße 42 | 57319 Bad Berleburg
www.jugend-bad-berleburg.de

PARTNER*INNEN

kunsthau alte mühle e.V.,
Städtische Museen und Galerien Paderborn,
Schmallenberger Sauerland
Tourismus GmbH,
Westfälisches Schieferbergbau- und
Heimatmuseum Holthausen,
Kunstmuseum Pablo Picasso, Münster,
Projekt „Eine Welt in der Schule“,
Grundschulverband e.V., Bremen,
USE – LESS, Zentrum für nachhaltige
Designstrategien, Hochschule
Hannover,
TASTATUT
Institut für taktiles Denken, Köln

FESTIVALTEAM

Veranstalter: Kulturbüro der Stadt
Schmallenberg, Saskia Holsträter
Festivalleitung: Christine Bargstedt
Koordinationen: Beate Herrmann,
Sabrina Jungblut, Christine Jürgens, Anne Möx,
Sandra Tusch-Dünnebacke, Michaela Vollmers
Öffentlichkeitsarbeit: Nina Kownacki
Projektassistenz: Christine Pieper, Sandra Schulte
Festivalpraktikum: Eva Schmale (Öffentlichkeitsarbeit),
Lea Schmidt (Kulturmanagement)
Evaluation: Viola Hilbing, Lisa Lehen



KURATOR*INNEN, KÜNSTLER*INNEN, DOZENT*INNEN, IMPULSGEBER*INNEN, REFERENT*INNEN

Cordula Assmann, Dr. Andrea Brockmann,
Lena Claus, Éva Csomós Florentz,
Anda Dinu, Lorena Droste,
Dr. Katharina Dutz, Jule Eidam,
Daniel Fritsche, Valentina Goeck,
Verena Greve, Ann-Kathrin Hahn,
Stefan Hann, Beate Herrmann,
Annette Königs, Svenja Jessen,
Anna-Lena Krämer, Katharina Kretzschmar,
Oliver Mark, Dr. Sven Mecke,
Silja Meise, Katharina Oberlik,
Ulrike Oltmanns, Prof. Dr. Niko Paech,
Maria Pantel, Barbara Rickert,
Roman Schauerte, Laura Schlütz,
Maria Sillies, Jule Sinn, Michel Slot,
Sandra Tusch-Dünnebacke,
Anne Vollmert, Kirsten Wagner-Sasse,
Susanne Weitermann, Caro Wiegelmann,
Beatrice Landsbek, Helmut Plötz,
Monica Pantel, Mechthild Schnier,
Michaela Vollmers, Elisabeth Prantner uvm.

BILDQUELLEN

Titelbild: Stricklieselschnur, © Die Textile 2021, Foto: Björn Lülff
Seite 6 v. u. n. o.: Susanne Waltermann: o. T. (Ausschnitt), © VG Bild-Kunst, Bonn 2021 / Stephan Hann: Haifisch (Ausschnitt), © VG Bild-Kunst, Bonn 2021
Seite 7: v. l. n. r.: Leihgaben der Zoologischen Sammlung der Philipps-Universität Marburg, © Städtische Museen und Galerien Paderborn, Foto: Wolfgang Noltenhans / Zeitzeugin Sabine Ringleb, © Textile 2021, Foto: Roman Schauerte / Gemeinschaftsfahne Bad Fredeburg, © Die Textile 2021, Foto: Anne Möx
Seite 8: Henri Matisse: Arabeske (Ausschnitt), 1924, © VG Bild-Kunst, Bonn 2021
Seite 11: Susanne Waltermann: Ein Doppelleben, © VG Bild-Kunst, Bonn 2021
Seite 12: Stephan Hann: Au revoir, © VG Bild-Kunst, Bonn 2021
Seite 14: Pfau, © Städtische Museen und Galerien Paderborn, Foto: Wolfgang Noltenhans
Seite 17: Zeitzeugen Michael und Josef Föster, © Die Textile 2021, Foto: Roman Schauerte
Seite 19: Gemeinschaftsfahne Schmallenberg (Ausschnitt), © Die Textile 2021, Foto: Anne Möx
Seite 21: Hannah Beule: Candy Periculo (Ausschnitt), © Die Textile 2021, Foto: Jugendkunstschule kunsthaus alte mühle
Seite 22 v.l.n.r.: Kunstsommer Hannover 2016, © Doro Berg Kunstsommer Hannover/ Landesmuseum/ Workshop Umhäkelt verhäkelt, © Projektschneiderei, Foto: Jule Sinn/ Slow Fashion Kiste, © Eine Welt in der Schule
Seite 25: T-Shirts, Foto: Beate Herrmann
Seite 26: Stricklieselschnur, © Die Textile 2021, Foto: Björn Lülff / Sandra

Tusch-Dünnebacke: Strickliesel, © Sandra Tusch-Dünnebacke
Seite 29: Workshopeinblicke: Am Anfang war der Strich/ Textil trifft Technik, Foto: Silja Meise/ Einzigartig und doch vielfältig, © Die Textile 2021, Foto: Jugendkunstschule kunsthaus alte mühle e.V./ Zero Waste = 0 Verschwendung, Foto: Marianne Wurm / Willkommen auf dem Laufsteg der Möglichkeiten, © Die Textile 2021, Foto: Jule Sinn
Seite 30: Maria Pantel: SweetShop, Foto: Maria Pantel
Seite 31: Caro Wiegelmann: Täschchen, Foto: Caro Wiegelmann
Seite 32 von groß nach klein: Textil trifft Technik, © Die Textile 2021, Foto: Christine Bargstedt/ Jule Eidam: Changing Room, Foto: Tom Wesse / Slow Fashion Kiste, © Eine Welt in der Schule
Seite 35: Frau Hahne, Porträt ohne Titel, Foto: Dr. Dorothea Schemme/ Maria Pantel: SweetShop, Foto: Maria Pantel
Seite 36: Katharina Krenkel: Wasserkoffer (Ausschnitt), Foto: Katharina Krenkel VG Bild-Kunst, Bonn 2021
Seite 39: Kunstsommer Hannover 2016, © Kunstsommer Hannover/ Landesmuseum
Seite 40: Weberinnen des Museum der Stadt Lennestadt, Foto: Liesel Steffen
Seite 42: von groß nach klein: freepik / Maria Pantel: SweetShop, Foto: Maria Pantel / Jule Eidam: Changing Room, Foto: Tom Wesse
Seite 48: Katharine Kretzschmar: Mojo Agency, Foto: Katharina Kretzschmar / Katharina Krenkel: Wasser, ein Altartuch (Ausschnitt), Foto: Rich Serra, VG Bild-Kunst, Bonn 2021
Seite 50: Kleiderinstallation © Heike Fritz
Seite 51: Textile Leidenschaften © Annette Königs
Seite 52: Helmut Plötz: Ein Film, Foto: Monica Pantel
Seite 53: Helmut Plötz: Schuhe, Foto: Monica Pantel

KONTAKT UND IMPRESSUM

KONTAKT

Stadt Schmallenberg, Kulturbüro
Unterm Wert 1, 57392 Schmallenberg
02972 980-232

kulturbuero@schmallenberg.de
www.die-textile-schmallenberg.de



IMPRESSUM

Herausgeber: Stadt Schmallenberg, Kulturbüro
Redaktion/Lektorat: Saskia Holsträter, Christine Bargstedt
Grafikdesign: Lisa Masur
Druck: Glade, Schmallenberg

Wir danken allen, die das Festival durch ihre Unterstützung ermöglicht haben. Unser herzlichster Dank geht an unsere Förderer und Sponsoren, unsere Kooperationspartner*innen, an alle beteiligten Vereine, Institutionen, Orte, Schulen und Unternehmen, an die verantwortlichen Mitarbeiter*innen der Stadt Schmallenberg, an die beteiligten Künstler*innen, die Leihgeber*innen und an das gesamte Projektteam. Durch die vielfältigen Unterstützungen, Ideen, die Mitarbeit und Begeisterung aller Beteiligten und Besucher*innen wächst das Textile-Netzwerk stetig weiter und schafft Verbindungen zwischen Menschen, Orten, Kunst und Handwerk.

ADRESSEN DER VERANSTALTUNGSORTE

kunsthau alte mühle e.V.,

Unter der Stadtmauer 4, 57392 Schmallenberg
JUGENDKUNSTSCHULE kunsthau alte mühle e.V.,
Kutscherweg 1, 57392 Schmallenberg

Team Impuls GmbH/Fundhaus

An der Gleier 36a, 57392 Schmallenberg

Westfälisches Schieferbergbau- und Heimatmuseum

Holthausen/Südwestfälische Galerie,
Kirchstraße 7, 57392 Schmallenberg-Holthausen

STANDORTE AUSSTELLUNG ZEITZEUGEN

Möbelhaus Knapstein, Im Brauke 1, 57392 Schmallenberg

Volksbank Bigge-Lenne eG, Oststraße 19-23,
57392 Schmallenberg

Schützenplatz, 57392 Schmallenberg

Holz- und Touristikzentrum,
Kirchstraße 7, 57392 Schmallenberg

Sparkasse Mitten im Sauerland,
Weststraße 30-32, 57392 Schmallenberg

Rathaus, Unterm Werth 1, 57392 Schmallenberg

Falke Werksverkauf, Ohlgasse 5, 57392 Schmallenberg

Gefördert von

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



TEXTILE Werkstatt (Finale im Festivalzeitraum)

Gefördert durch:



Bundesministerium
für Ernährung
und Landwirtschaft



Projektträger Bundesanstalt
für Landwirtschaft und Ernährung

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

Mit finanzieller Unterstützung von



Volksbank
Bigge-Lenne eG

PROVINZIAL

Kulturstiftung der
Westfälischen Provinzial Versicherung



F A L K E

Die Matisse Ausstellung in der
Südwestfälischen Galerie wird gefördert von



Sparkasse
Mitten im Sauerland



Bürgerstiftung der
Stadtsparkasse Schmallenberg



www.die-textile-schmallenberg.de